

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo**ANTECEDENTES**

N° de folio de la iniciativa	120141	N° resolución	1428	Fecha resolución	18/08/2025
Nombre la iniciativa	Funcionamiento Corporación Patrimonio Marítimo de Chile				
Nombre de la organización	CORPORACIÓN PATRIMONIO MARÍTIMO DE CHILE				
Rol único tributario	74.209.800-1				
Domicilio casa matriz	Subida Artillería s/n	Comuna	Valparaíso		
Representante legal	Juan Andrés de la Maza Larraín				
Cédula de identidad	7.625.884-6				

Informe N°	2 (Final)	Fecha de envío	Xx enero 2026
Enviado por	Cristián Del Real Pérez		

ACTIVIDADES QUE SE INFORMAN

Periodo	02 enero al 31 diciembre 2025
N° y % de actividades realizadas	13 tareas 100% realizadas, 3 tareas en ejecución, con diferentes % de avance.

ESTADO DE EJECUCIÓN

Identifique en el listado todas las actividades informadas en su formulario de postulación. Marque con una X el estado de ejecución en que se encuentra cada una. Agregue las filas necesarias.

N°	Nombre	Ejecutada	En Ejecución	No Ejecutada
1	Administrar el Museo Corbeta Esmeralda (MCE).	X		
2	Apoyar desarrollo museográfico del Museo Naval de Iquique, conforme requerimientos.	X		
3	Distribución gratuita de libros.	X		
4	Organizar Conversatorio "Mujer, una Visión del Patrimonio Marítimo".	X		
5	Itinerar las 3 exposiciones fotográficas COPAMACH, en establecimientos educacionales.	X		
6	Organizar, en conjunto, con el Museo Marítimo Nacional, workshop con Museos Navales latinoamericanos.	X		

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

7	Desarrollar Proyecto “Sitio Arqueológico Muelle 1825”		X	
8	Desarrollar Proyecto de Rescate y Puesta en Valor del BS-03 “Capitán Christiansen”		X	
9	Desarrollar Rescate patrimonial de la embarcación “Sea Tomato”	X		
10	Reedición del libro “La Dotación Inmortal”	X		
11	Desarrollar proyecto Teaser para la serie “Prat”	X		
12	Efectuar Mejoramiento Museo Ninhue Cuna de Prat	X		
13	Desarrollar Proyecto Habitación Casa Naval N°1 Pto. Williams		X	
14	Instalar placa de granito en estatua Lord Cochrane	X		
15	Efectuar Lanzamiento libro “1843, la Goleta de Guerra Ancud”	X		
16	Recuperación Diorama “Glorias Navales” en Estación de Metro Cal y Canto	X		

IDENTIFICACIÓN DE CAMBIOS EN EL PROGRAMA

Señale eventuales ajustes o cambios que hayan ocurrido en el programa anual comprometido, expresando las causas y las acciones emprendidas para asegurar su ejecución. Puede agregar observaciones diversas referidas al programa

Se cambió la Actividad N° 10 de: Reedición del libro “La Dotación Inmortal” por el lanzamiento de 2da edición ampliada del libro “1978: Memorias con historias de protagonistas en la soberanía austral”. Lo anterior, debido a que el primer libro mencionado aún se encuentra en etapa de actualización por parte de los historiadores del Museo Marítimo Nacional.

PROYECCIONES FUTURAS Y AVANCES ESPERADOS

Informe sobre la viabilidad de cumplir el programa comprometido en los meses que quedan del año, haciendo énfasis en las facilidades o dificultades para que ello ocurra.

Durante período restante del año se espera dar cumplimiento al menos al 90 % de actividades planificadas.

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

FICHA DE LA ACTIVIDAD

(esta ficha debe ser reproducida para cada una de las actividades que se declaran ejecutadas y, opcionalmente, para aquellas que se encuentren en ejecución)

ACTIVIDAD N°1	
Nombre	Administrar el Museo Corbeta Esmeralda (MCE).
Ubicación	Ciudad de Iquique
Fecha	2 de enero al 31 de noviembre
Objetivo	Permitir el funcionamiento administrativo, sostenimiento, operación y mantención del Museo Corbeta Esmeralda, dependiente de la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile; de modo de garantizar el cumplimiento de sus objetivos, como son la preservación, investigación y difusión del patrimonio histórico cultural-marítimo de Chile.
Indicador de logro	Funcionamiento efectivo del MCE de enero a diciembre 2025
Medio de verificación	Estadísticas de días de apertura al público y cantidad de visitantes.
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Equipo Museo Corbeta Esmeralda Equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Comunidad vinculada beneficiada	Comunidad de Iquique, turistas nacionales y extranjeros.
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
Comprende todas las acciones de supervisión y control operacional, tanto administrativo como financiero y técnico, para permitir que el MCE funcione de manera eficiente y de acuerdo a los lineamientos, parámetros y objetivos definidos por la Corporación.	
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Cuadro de Estadística de visitas al Museo Coberta Esmeralda (ene - dic 2025)	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N°2	
Nombre	Apoyar al Museo Naval y Marítimo de Iquique
Ubicación	Iquique, región de Tarapacá
Fecha	Ene a Dic 2025
Objetivo	Contribuir al Museo Naval de Iquique, con diferentes elementos museográficos, para ocupar los nuevos espacios que le serán entregados una vez que el recinto de la Aduana de Iquique sea restaurado, tentativamente el año 2026.
Indicador de logro	Ejecución de la actividad
Medio de verificación	Recepción de elementos adquiridos o confeccionados. Envío de elementos al Museo Naval de Iquique
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo y Museo Marítimo Nacional
Equipo	Equipo COPAMACH Equipo Museo Naval Iquique

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Comunidad vinculada beneficiada	Visitantes Museo Naval de Iquique
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
La actividad contempla satisfacer los requerimientos planteados por el Museo Naval de Iquique. Para este año, se consideró mandar a confeccionar una maqueta de la corbeta “Esmeralda” de Prat en escala 1:32 y la confección de réplicas de los diferentes proyectiles usados por buques tanto peruanos como chilenos. Para el año 2026, se estima entregar una maqueta del blindado “Huáscar” en escala 1:32.	
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Contratos por confección de maqueta y proyectiles	
2. Fotografías de lo confeccionado	
3. Certificado recepción del Curador del Museo Naval de Iquique	
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.	

ACTIVIDAD N°3

Nombre	Distribución gratuita de libros
Ubicación	- Fundación Almirante Condell - Colegio Capellán Pascal - Escuela Católica y Premilitar Víctor Antonio - Escuela Piloto 1° Luis Pardo Villalón (x2)

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

	- BiblioMetro-Corporación MetroArte - Escuela de Grumetes
Fechas	- 29 de abril - 6 de mayo - 7 de mayo - 12 de mayo - 6 de junio - 7 de julio - 29 de octubre
Objetivo	Entrega gratuita del libro “Sólo los valientes”, “Heroico Iquique: Crónica de Aceros y Veriles”, “Mi Aventura de Grumete”, “Cartas de mi Esposo” a establecimientos educacionales e instituciones culturales con el propósito de contribuir a la difusión y conocimiento del patrimonio histórico marítimo y naval de Chile. La última entrega, realizada a fines de octubre, a la Escuela Piloto 1° Luís Pardo Villalón contempló los títulos “Arturo Prat. Líder autentico y de servicio”, “Presencia Naval en la Patagonia”, “Armada de Chile frente a la pandemia Covid-19”, “Horizonte en el Pacífico. Visión Oceánica”, “La Marina día a día”, “200 años de historia y tradición. Escuela Naval de Chile (1818-2018)”, “La Armada de Chile. Historia de 2 siglos” Tomos I y II, “Los Cruceros del Centenario”, “La Marina en la Historia de Chile” Tomo I, “La Guerra contra España”, “La Escuadra Nacional”, “Academia de Guerra Naval. Bitácora de un siglo (1911-2011)”
Indicador de logro	Entrega física de los textos
Medio de verificación	Libros entregados
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile Autor del libro “Sólo los Valientes”, Víctor Klapp
Comunidad vinculada beneficiada	Alumnos de las comunidades educativas e instituciones educativas culturales donde se entregaron los libros.

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado
El Director Ejecutivo de la Corporación Patrimonio Marítimo acudió a los establecimientos educacionales e institución cultural mencionada, para la entrega de los títulos indicados.
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan
1. Fotografías de la actividad
2. Cartas de remisión
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N°4	
Nombre	Organizar conversatorio “Mujer: una visión del patrimonio”.
Ubicación	Auditorio Museo Marítimo Nacional
Fecha	25 de septiembre 2025
Objetivo	Reflexionar y dialogar en torno a la relación histórica y contemporánea de la mujer con el mar y su rol en la preservación y difusión del patrimonio marítimo, desde perspectivas académicas, culturales y profesionales.

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Indicador de logro	Ejecución de la actividad
Medio de verificación	Invitación, fotografías y nota de prensa
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Comunidad vinculada beneficiada	Público General y estudiantes mujeres de la Escuela Naval y Escuela de Grumetes
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
La invitación a participar del conversatorio a panelistas, fue enviada el 31 de marzo, obteniendo respuesta positiva de todas ellas. Fueron definidas 4 preguntas generales entre el área de comunicaciones de la COPAMACH y la moderadora del conversatorio María Cecilia Toledo, para dar a cada panelista 2 a 3 minutos para responder. A inicios de agosto se realizó una convocatoria abierta a la comunidad para asistir al conversatorio, el que finalmente se concretó el 25 de septiembre.	
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Invitación	
2. Fotografías de la actividad	
3. Nota de prensa	
4. Listado de asistentes	
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N°5

Nombre	Itinerar exposiciones educativas referentes al patrimonio marítimo histórico de Chile
Ubicación	- Ilustre Municipalidad de Quilpué - Escuela Piloto 1° Luis Pardo Villalón, Valparaíso (x2) - Escuela Atenas de Olmué - Instituto Marítimo de Valparaíso - Liceo de Olmué (x2)
Fechas	- 5 a 9 de mayo Municipalidad de Quilpué - 12 a 15 de mayo, Escuela Piloto 1° Luis Pardo Villalón de Valparaíso - 26 a 30 de mayo, Escuela Atenas de Olmué - 13 a 17 de octubre, Instituto Marítimo de Valparaíso - 21 a 24 de octubre, Liceo de Olmué - 27 a 30 de octubre, Escuela Piloto 1° Luis Pardo Villalón de Valparaíso - 4 a 7 de noviembre, Liceo de Olmué
Objetivo	Incrementar el conocimiento en los alumnos acerca del patrimonio marítimo, considerando que gran parte del territorio de Chile está compuesto por mar, además de la importancia de educar a nuestros jóvenes sobre algunos hechos relevantes de la historia marítima de nuestro país, para generar una mayor conciencia. Para ello, contamos con tres exposiciones históricas, confeccionadas en trovicel, compuesta de láminas auto-explicativas, con las siguientes temáticas: 1. “Los Combates Navales de Iquique y Punta Gruesa” 2. “Estrecho de Magallanes: Cinco Siglos de Cartografía” (1520-2020)

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

	3. “Corbeta Esmeralda 1879...Sumérgete en su Historia”
Indicador de logro	Lograr que las exposiciones se exhiban al menos en 3 colegios distintos cada semestre.
Medio de verificación	Fotografías
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Encargada de Comunicaciones Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Comunidad vinculada beneficiada	Estudiantes y apoderados de los establecimientos donde se montan las exposiciones
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
El montaje de estas exposiciones consideró, por una parte, la coordinación necesaria con cada establecimiento educacional, para proceder luego con el traslado de los trovices que las componen, instalarlas y luego de un tiempo acotado (previamente establecido) retirarlas.	
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Fotografías de las exposiciones montadas y de las visitas de estudiantes	
2. Cartas de los establecimientos educacionales.	
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

ACTIVIDAD N°6	
Nombre	Organizar Workshop de museos navales latinoamericanos
Ubicación	Museo Marítimo Nacional
Fecha	26 a 30 de octubre 2025
Objetivo	Integrar y reforzar la actual red de museos del ámbito marítimo en Latinoamérica (Evento bajo el patrocinio del International Congress of Maritime Museums)
Indicador de logro	Ejecución de la actividad y lograr una alta concurrencia de invitados
Medio de verificación	Programa de actividades e informe de ejecución
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile Museo Marítimo Nacional Museo Corbeta Esmeralda
Equipo	Equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile Equipo Museo Marítimo Nacional Equipo Museo Corbeta Esmeralda
Comunidad vinculada beneficiada	Participantes de la actividad provenientes de Museos Marítimos de diversos países y público general que asistió a la inauguración y cierre de la actividad.
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
Reunión de representantes de 21 museos latinoamericanos, en el Museo Marítimo Nacional (MMN) de Valparaíso para que mediante la realización de talleres (tipo seminario), , presenciales no solo dieran a conocer sobre las colecciones, proyectos y desafíos de los museos marítimos,	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

del mar o afines, de Latinoamérica y el Caribe, especialmente de los que no son miembros del ICMM, sino también, y en particular, para generar un espacio único para el intercambio de conocimientos y experiencias entre estos museos y así enriquecer nuestros patrimonios, así como compartirlos globalmente en la red de Museos de la Conferencia Internacional de Museos Marítimos - ICMM.

VERIFICADORES

Liste los medios de verificación que se acompañan

1. Programa de actividades

2. Fotografías

3. Informe de ejecución

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 7

Nombre	Proyecto "Sitio Arqueológico Muelle 1825"
Ubicación	Subsuelo Plaza Sotomayor de Valparaíso.
Fecha	Enero a diciembre 2025
Objetivo	Elaborar proyectos de especialidades del "Sitio Arqueológico Muelle 1825- Valparaíso".
Indicador de logro	Materializar entrega física de los diferentes proyectos encomendados.

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Medio de verificación	Proyectos en PDF
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile Empresa de Arquitectura Patrimonial PUKA
Comunidad vinculada beneficiada	Habitantes de Valparaíso, visitantes y turistas, nacionales e internacionales, que en el futuro puedan visitar el lugar.
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
Contratación de especialistas para desarrollar los proyectos de Ingeniería, Sanitario, Eléctrico, Clima e Iluminación. Se incorporará además el proyecto de Museología.	
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Proyectos en PDF	
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.	

ACTIVIDAD N° 8

Nombre	Ejecutar proyecto de Rescate y Puesta en Valor del BS-03 “Capitán Christiansen”.
Ubicación	Museo Marítimo Nacional, Paseo 21 de mayo, Cerro Artillería, Valparaíso

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Fecha	Enero a Diciembre 2025
Objetivo	Recuperación y Puesta en valor de la embarcación para detener su deterioro y posterior pérdida. Para 2026 se contempla la restauración estructural y la exhibición museográfica.
Indicador de logro	Embarcación restaurada.
Medio de verificación	Informe de avances
Responsable	COPAMACH
Equipo	Equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile Equipo Técnico Museo Marítimo Nacional
Comunidad vinculada beneficiada	Visitantes y turistas, nacionales e internacionales, que concurren el Museo Marítimo Nacional
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
Durante el periodo se han hecho las siguientes actividades: • Instalación estructura para protección de la embarcación evitando daños mayores por efectos climáticos. • Recuperación de un 45% de la cubierta que permite trabajar en el resto de la embarcación. • Retiro de defensas para reparación de borda y soportes de defensas. • Recuperación de caja de implementos usados en cubierta.	
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Informe Técnico de Avances.	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N°9

Nombre	Desarrollo Proyecto Rescate Patrimonial de la embarcación "Sea Tomato".
Ubicación	Museo Marítimo Nacional, Paseo 21 de mayo, C° Artillería, Valparaíso
Fecha	Enero a diciembre de 2025
Objetivo	Recuperar y poner en valor la embarcación "Sea Tomato", única en su tipo y la 1era en cruzar a remo el mar de Drake llegando a la Antártica, para su exhibición permanente en el Museo Marítimo Nacional, incorporando a estudiantes de la carrera de restauración del Duoc UC y a jóvenes de otros institutos, siendo la primera iniciativa participativa de este tipo con la comunidad, resignificando así, el alto valor cultural y patrimonial de este legado original único, para que forme parte de la comunidad en su conjunto.
Indicador de logro	Recuperación estructural, conservación, restauración y exhibición de la embarcación.
Medio de verificación	Informe Final Fotografías
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Doris Valdeavellano Torres, Conservadora y Restauradora jefa del Departamento de Conservación del Museo Marítimo Nacional

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

	Alumnos voluntarios de la carrera de restauración de bienes patrimoniales del Instituto profesional Duoc UC, sede Valparaíso, Jóvenes de otros institutos.
Comunidad vinculada beneficiada	Habitantes de la comuna de Valparaíso y visitantes del Museo Marítimo Nacional
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
• Traslado de la embarcación desde galpón de Bomba Suiza, (12va Cía. de Bomberos de Valparaíso) a frontis del MMN. • Reconstrucción de piezas de madera a partir de moldes extraídos de los elementos originales dañados. • Limpieza mecánica y con solventes en el casco, cubierta e interior de la cabina. • Arqueado de maderas replicadas de babor y estribor, con técnicas tradicionales. • Revisión de materiales de consolidación y adhesivos compatibles con madera y aluminio, evaluando comportamiento y reversibilidad.	
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Informe Final	
2. Fotografías	
3. Listado alumnos participantes en trabajos de restauración	
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

ACTIVIDAD N°10	
Nombre	Edición de la 2da edición ampliada del libro “1978: Memorias con Historias de protagonistas en la soberanía austral”
Ubicación	Oficinas Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Fecha	Diciembre 2025
Objetivo	Poner a disposición de investigadores y público general, una nueva edición del libro lanzado originalmente en 2023, hoy agotado, de manera de hacer un aporte historiográfico y vivencial acerca de cómo se vivió la Crisis de 1978 en la voz de miembros de la Armada de Chile.
Indicador de logro	Lanzamiento del libro y disposición en diferentes puntos de venta.
Medio de verificación	Libro en PDF
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Equipo editorial Corporación Patrimonio Marítimo de Chile Autores del libro Imprenta “Albatros” (Gonzalo Castro).
Comunidad vinculada beneficiada	Comunidad académica tanto nacional como internacional, investigadores históricos, escolares, profesores de historia, ciudadanía en general.
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
Consiste en la recopilación de nuevos relatos de marinos sobre la Crisis de 1978, que permitan complementar la edición de 2023. Posteriormente hacer el trabajo de edición, diagramación y	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

publicación de una nueva edición ampliada, para ponerla a la venta a fines de 2025.

VERIFICADORES

Liste los medios de verificación que se acompañan

1. Libro en PDF
2. Fotografías del lanzamiento

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N°11

Nombre	Desarrollar Proyecto Teaser para la serie “Prat”
Ubicación	El proyecto fue desarrollado, principalmente, en Santiago con locaciones en Valparaíso (Museo Marítimo Nacional), Iquique (Museo Corbeta Esmeralda), Talcahuano (Museo RH “Huáscar”) y Museo Hacienda San Agustín de Puñual de Ninhue-Cuna de Prat.
Fecha	Enero a septiembre 2025
Objetivo	Generar una producción audiovisual que luego permita servir de enganche para recaudar fondos para la realización de la serie “Prat: el hombre detrás del héroe”
Indicador de logro	Grabación del teaser con altos estándares técnicos de producción, escenas de acción atractivas y el desarrollo de personajes que busca la serie.
Medio de verificación	Teaser de manera física (digital)

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile Productora MAZAL SpA Armada de Chile
Comunidad vinculada beneficiada	Si bien el público objetivo principal es el ciudadano chileno, la serie se elaborará de manera tal que la figura del Comandante Prat sea conocida y reconocida en su dimensión humana y heroica en todo el orbe, donde pueda darse a conocer. Dentro del público nacional, un segmento relevante será el nivel escolar y juvenil, como una manera de motivar y cultivar los principios y valores que guiaron la vida del héroe.
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
El proyecto del teaser como un “producto” previo para la grabación de la serie en el futuro (2026-2029), contempló las siguientes actividades: Desarrollo del Guión (Escritura de guión de teaser e investigación histórica); Postulación CNTV (Escritura del primer guión de la serie y escaletas del resto de capítulos para postulación a fondo CNTV); Visitas Técnicas (Viajes a museos, estudios y locaciones para evaluar condiciones de grabación, necesidades técnicas y detalles históricos); Pre Producción (Diseño de escenografía, casting, pruebas de look, propuesta de arte, elaboración de arte 3d y vestuario); Rodaje (Grabación del material del teaser, en locación y estudio) y Post Producción (Montaje, post producción de imagen y sonido, efectos especiales y mezclas finales).	
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Contratos con empresa MAZAL 2. Link al Teaser de Prat (https://youtu.be/09bUFvHepOQ) 3. Fotos rodaje	
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

--

ACTIVIDAD N°12	
Nombre	Mejoramiento Museo Ninhue- Cuna de Prat
Ubicación	Museo Hacienda San Agustín de Puñual de Ninhue. Cuna de Prat, región de Ñuble
Fecha	27 de enero 2025
Objetivo	Actualizar la museografía de la Hacienda, conforme al guión museológico ya definido, considerando que han transcurrido 10 años de la implementación final, en el año 2014, por parte de la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile (COPAMACH).
Indicador de logro	Reemplazo de trovices y cédulas que resultaron con observaciones luego de revista de Comisión en 2024
Medio de verificación	Fotografías de la nueva museografía
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Encargado de Proyectos de la Corporación, Andrés Contador Jefe de Museología del MMN, Marco Fernández Encargada de Comunicaciones de la Corporación, Karin Micelli Curador del Museo de Ninhue, Nelson Huerta.
Comunidad vinculada beneficiada	Comunidad de Ninhue y turistas nacionales e internacionales que visiten el museo
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
En 2024, una Comisión Técnica integrada por la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile y la Dirección Técnica de Museos de la Armada, se desplazó a Ninhue y elaboró en conjunto un Informe Técnico con el diagnóstico y propuestas museográficas. Posteriormente, a fines de ese año, se conformó un equipo de trabajo entre la Corporación Patrimonio Marítimo y el Departamento de Museología del MMN para materializar esos cambios y mandar a confeccionar los nuevos trovices. Este nuevo material, ya corregido impreso, fue remitido al Director del Museo Hacienda San Agustín de Puñual de Ninhue en el mes de enero de 2025. En total se rehicieron 15 trovices de 115 x 40 cm, que corresponden a los letreros introductorios a cada una de las escenas, para reemplazar a los allí instalados, que tenían algunas observaciones de forma y fondo, correspondiendo al personal del museo su instalación en las mismas bases o soportes.	
VERIFICADORES	
Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Carta Remisión de trovices.	
2. Correcciones en PDF (versión final)	
3. Fotografías nueva museografía instalada	
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)	
De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.	
ACTIVIDAD N°13	
Nombre	"Restauración y Rehabilitación inmuebles fundacionales en Puerto Williams"
Ubicación	Puerto Williams, Región de Magallanes y la Antártica

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Fecha	Enero a diciembre de 2025
Objetivo	Recuperar la denominada Casa #1 y la ex comandancia del Distrito Naval Beagle y habilitar ambas edificaciones e implementar museografía apropiada para contar con espacios de exhibición permanente, abiertos a la comunidad y a los visitantes, contribuyendo a salvaguardar el patrimonio arquitectónico local y de paso, ampliar la oferta de productos culturales de la zona.
Indicador de logro	Elaboración del proyecto
Medio de verificación	Proyecto actualizado Postulación a los FONPAT 2025
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Arquitecto regional Dante Baeriswyl Rada Comandancia del Distrito Naval Beagle Equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Comunidad vinculada beneficiada	Habitantes de Puerto Williams, turistas y visitantes, nacionales e internacionales.
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
Durante 2024 se contactó al arquitecto regional Dante Baeriswyl Rada, quien actualizó el proyecto original y el Expediente Técnico de rigor, por lo que se espera poder postular el proyecto actualizado a Fondos Patrimoniales en 2026. Durante el proceso, se resolvió ejecutar el proyecto inicialmente sólo en lo relativo a la Casa 1, considerando que existen humedales en sector edificio ex Comandancia, lo que requiere mayores estudios conforme legislación actual.	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

VERIFICADORES

Liste los medios de verificación que se acompañan

1. Proyecto actualizado

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N°14

Nombre	Instalación (reposición) placas de granito en estatua de Lord Cochrane en Santiago.
Ubicación	Bandejón Central de la Alameda, Comuna de Santiago
Fecha	1er trimestre 2025
Objetivo	Reemplazar las placas originales de acero por placas grabadas en granito negro San Gabriel, del mismo tamaño (2 m de alto x 1 m de ancho), las que darán mayor durabilidad y resistencia tanto a la intemperie como a los actos vandálicos, manteniendo la leyenda que fuese aprobada tanto por el Instituto de Conmemoración Histórica como por el Consejo de Monumentos Nacionales (CMN).
Indicador de logro	Instalación física de las placas en la base del monumento.
Medio de verificación	Placas instaladas durante 1er trimestre 2025
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Equipo	Equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile Ilustre Municipalidad de Santiago y empresa contratista
Comunidad vinculada beneficiada	Habitantes de la comuna de Santiago y visitantes
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
La actividad contempló el traslado desde la empresa que confeccionó las placas hasta el lugar de emplazamiento definitivo en el bandejón central de la Alameda Bernardo O'Higgins y su posterior instalación.	
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Fotografía de las placas ya instaladas	
2. Carta a la Ilustre Municipalidad de Santiago indicando el trabajo terminado.	
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.	

ACTIVIDAD N°15

Nombre

Lanzamiento del libro "1843, la Goleta Ancud y la Toma de posesión del Estrecho de Magallanes".

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Ubicación	Caleuche Buque Madre, Av. Pedro de Valdivia 942, Providencia, Santiago
Fecha	19 de marzo 2025
Objetivo	Realizar lanzamiento de libro “1843, la Goleta Ancud y la toma de posesión del Estrecho de Magallanes”, en Santiago, con el fin de dar a conocer las vivencias, el entorno histórico y las consecuencias de este evento.
Indicador de logro	Lanzamiento físico del libro, que contempla un tiraje de 300 ejemplares.
Medio de verificación	Lanzamiento y disponibilidad física del libro
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile Javier Vargas Guarategúa, autor
Comunidad vinculada beneficiada	Comunidad académica tanto nacional como internacional, investigadores históricos, escolares, profesores de historia, ciudadanía en general.
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
La actividad contempló una ceremonia en la Sede del Caleuche Buque – Madre, en la comuna de Providencia, ciudad de Santiago y contó con la asistencia de más de 40 personas.	
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Fotografías de la actividad de lanzamiento.	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 16

Nombre	Recuperación diorama “Glorias Navales”
Ubicación	Estación de Metro “Cal y Canto”, comuna de Santiago, Región Metropolitana
Fecha	Abril – mayo 2025
Objetivo	Reparación estructural y eléctrica de dioramas entregados en 2011 por la COPAMACH a la Estación de Metro “Cal y Canto” en Santiago.
Indicador de logro	Diorama reparado y remozado
Medio de verificación	Fotografías de la actividad
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile Modelista Alfredo Urrutia Martínez
Comunidad vinculada beneficiada	Transeúntes y pasajeros que hacen uso de la red de metro y trabajadores del metro estación Cal y Canto

DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2025

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado
Durante el mes de abril se iniciaron los trabajos de restauración del diorama, por parte del modelista Alfredo Urrutia Martínez, autor de la obra. Al finalizar en mayo de 2025, fue coordinada una reinauguración en conjunto con el artista, la Corporación MetroArte y nuestra Corporación.
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan
1. Contrato de ejecución de trabajos con modelista
2. Fotografías actividad
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

(firma)

Juan Andrés de la Maza Larraín
Presidente
Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Iniciativa Folio N°120141