

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

ANTECEDENTES					
N° de folio de la iniciativa	98624	N° resolución	1222	Fecha resolución	31/07/2024
Nombre la iniciativa	Funcionamiento Corporación Patrimonio Marítimo de Chile				
Nombre de la organización	CORPORACIÓN PATRIMONIO MARÍTIMO DE CHILE				
Rol único tributario	74.209.800-1				
Domicilio casa matriz	Subida Artillería s/n	Comuna	Valparaíso		
Representante legal	Rodolfo Codina Díaz				
Cédula de identidad	5.567.946-0				

Informe N°	2 (Final)	Fecha de envío	
Enviado por	Cristián Del Real Pérez		

ACTIVIDADES QUE SE INFORMAN				
Periodo	02 enero al 31 diciembre 2024			
N° y % de actividades realizadas	9 tareas 100% realizadas y 5 tareas en ejecución, con diferentes % de avance			
ESTADO DE EJECUCIÓN				
Identifique en el listado todas las actividades informadas en su formulario de postulación. Marque con una X el estado de ejecución en que se encuentra cada una. Agregue las filas necesarias.				
N°	Nombre	Ejecutada	En Ejecución	No Ejecutada
1	Administrar el Museo Corbeta Esmeralda (MCE).	X		
2	Apoyar al MMN en el montaje de exposición "La Armada y su contribución al desarrollo nacional" en el Congreso Nacional.	X		
3	Itinerar las 3 exposiciones fotográficas COPAMACH, en establecimientos educacionales.	X		
4	Apoyar desarrollo museográfico del Museo Naval de Iquique, conforme requerimientos.	X		
5	Desarrollar proyecto "Contenedor Navegante", en conjunto con Fundación Mar de Chile.		X	
6	Elaborar proposición nueva museografía Museo RH		X	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

	"Huáscar".			
7	Apoyar mejoramiento museografía Museo Hacienda San Agustín de Puñual de Ninhue - Cuna de Prat.	X		
8	Efectuar proyecto "Restauración y Habilitación inmuebles fundacionales en Puerto Williams".	X		
9	Instalar placas de granito en estatua de Lord Cochrane en Santiago.		X	
10	Apoyar al MMN para montaje exposición fotográfica acerca de Valparaíso patrimonial.		X	
11	Editar libro "1843, la Goleta Ancud y la Toma de posesión del Estrecho de Magallanes" .	X		
12	Elaborar nuevo proyecto de arquitectura del "Museo de Sitio Muelle 1825- Valparaíso" .	X		
13	Ejecutar proyecto de Rescate y Puesta en Valor del BS-03 "Capitán Christiansen".	X		
14	Desarrollo Proyecto Rescate Patrimonial de la embarcación "Sea Tomato".		X	

IDENTIFICACIÓN DE CAMBIOS EN EL PROGRAMA

Señale eventuales ajustes o cambios que hayan ocurrido en el programa anual comprometido, expresando las causas y las acciones emprendidas para asegurar su ejecución. Puede agregar observaciones diversas referidas al programa

Se cambió la exposición de la Actividad N° 2 de: Apoyar al Museo Marítimo Nacional en el montaje de exposición "La Armada y su contribución al desarrollo nacional" en el Congreso Nacional por el apoyo al montaje en la exposición **"Grandes personajes de nuestra historia naval"**, en el mismo recinto.

Respecto de la Actividad N° 10, "Apoyar al MMN para montaje exposición fotográfica acerca de Valparaíso Patrimonial", la tarea fue asumida completamente por la Corporación Patrimonio Marítimo, con apoyo del Museo Marítimo Nacional.

PROYECCIONES FUTURAS Y AVANCES ESPERADOS

Informe sobre la viabilidad de cumplir el programa comprometido en los meses que quedan del año, haciendo énfasis en las facilidades o dificultades para que ello ocurra.

De las actividades programadas y aún en ejecución, 2 de ellas se finalizarán durante el mes de enero 2025 (Actividades # 5 y # 9). La tarea #14, por su envergadura tomará todo el 2025.

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

FICHA DE LA ACTIVIDAD

(esta ficha debe ser reproducida para cada una de las actividades que se declaran ejecutadas y, opcionalmente, para aquellas que se encuentren en ejecución)

ACTIVIDAD N° 1	
Nombre	Administrar el Museo Corbeta Esmeralda (MCE).
Ubicación	Ciudad de Iquique
Fecha	2 de enero al 31 de diciembre 2024
Objetivo	Permitir el funcionamiento administrativo, sostenimiento, operación y mantención del Museo Corbeta Esmeralda, dependiente de la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile; de modo de garantizar el cumplimiento de sus objetivos, como son la preservación, investigación y difusión del patrimonio histórico cultural-marítimo de Chile.
Indicador de logro	Funcionamiento efectivo del MCE, al menos el 90% del año
Medio de verificación	Estadísticas de días de apertura al público y cantidad de visitantes.
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Sin equipo asociado
Comunidad vinculada beneficiada	Comunidad de Iquique, turistas nacionales y extranjeros.
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
<p>Comprende todas las acciones de supervisión y control operacional, tanto administrativo como financiero y técnico, para permitir que el MCE funcione de manera eficiente y de acuerdo a los lineamientos, parámetros y objetivos definidos por la Corporación.</p> <p>Durante el año 2024, el MCE estuvo abierto 322 días, lo que corresponde a un 87.98% del año. Los días en que éste permaneció cerrado (44 en total), corresponden a 1 día por semana, (meses de marzo a diciembre) cuando se hace mantención general.</p>	
VERIFICADORES	
Liste los medios de verificación que se acompañan	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

1. Cuadro de Estadística visitas al Museo Coberta Esmeralda (02 ene – dic 2024)

MES / 2024	NIÑOS/ESTUDIANTES	3ra Edad	ADULTOS	GRATIS	EXTRANJEROS	AUDIO	TOTAL
Enero	2.375	939	6.040	921	1.637	191	11.912
Febrero	2.850	940	7.100	806	792	330	12.488
Marzo	529	422	1.968	270	350	107	3.539
Abril	247	268	1.266	166	233	38	2.180
Mayo	670	335	1.837	7.194	287	76	10.323
Junio	1.237	470	2.536	620	222	53	5.085
Julio	1.356	740	3.275	485	314	34	6.170
Agosto	544	403	1.964	291	267	58	3.469
Septiembre	568	308	1.604	262	100	29	2.842
Octubre	1.212	416	1.693	274	101	15	3.696
Noviembre	907	545	2.233	407	149	51	4.241
Diciembre	869	380	1.646	297	323	45	3.515
2024	13.364	6.166	33.162	11.993	4.775	1.027	69.460

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 2

Nombre	Apoyar al MMN en el montaje de exposición "La Armada y su contribución al desarrollo nacional" en el Congreso Nacional.
Ubicación	Congreso Nacional de Valparaíso
Fecha	24 de julio al 31 de julio 2024
Objetivo	La temática de la exposición fue modificada por el Museo Marítimo Nacional y comprendió la exhibición de estatuillas y bustos realizadas por el Dr. Héctor Valdés, en que destaca la figura de insignes personajes que forjaron nuestra historia marítima. Entre las obras que se exhiben destacan las figuras de Bernardo O'Higgins, Lord Cochrane, Manuel Blanco Encalada, Arturo Prat, Carlos Condell, Juan de Dios Aldea y el Marinero Mario Fuentealba.

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Indicador de logro	Ejecución de la actividad Asistencia diputados Christian Matesson y Hotuiti Teao.
Medio de verificación	Fotografías de la actividad
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo y Museo Marítimo Nacional
Equipo	Escultor nacional y Oficial de la Reserva Naval Yates, Dr. Héctor Valdés Honorable Diputado Christian Matheson Villán (Coordinador) Curador profesor Eduardo Rivera Silva
Comunidad vinculada beneficiada	Integrantes y visitantes del Congreso

DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado

Esta exposición fue modificada por el Museo Marítimo Nacional, cuyo nuevo nombre **“Grandes personajes de nuestra historia naval”**, estuvo en exposición durante una semana en el Hall Mezzanina de la Cámara de Diputado. Esta exposición además destaca la incorporación de tres insignes personajes, quienes, posterior a su carrera naval, se desempeñaron como diputados de la República. Entre ellos se encuentran; el Comisario Contador de Marina Domingo Espiñeira Riesco, electo Diputado por Valparaíso, Ancud y Rancagua, participando en diferentes comisiones; el Capitán de Fragata Ramón Serrano Montaner, electo Diputado del Partido Radical por Concepción, Talcahuano, Lautaro y Coelemu para el período 1900-1903, integrando la Comisión de Guerra y Marina y la de Gobierno; y el Contraalmirante Pedro Espina Ritchie, elegido diputado por la 17ª Agrupación Departamental de Concepción, Tomé, Talcahuano, Coronel y Yumbel, en el periodo de 1953 a 1957, integrando la comisión de Defensa Nacional, de la cual fue su presidente.

VERIFICADORES

Liste los medios de verificación que se acompañan

1. Fotografías de la actividad

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo



POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 3

Nombre	Itinerar 3 exposiciones fotográficas COPAMACH, en establecimientos educacionales.
Ubicación	1er Semestre: Colegio María Auxiliadora de Viña del Mar, Colegio St. Peters de Viña de Viña del Mar y Colegio Capellán Pascal de Viña del Mar. 2do Semestre: Liceo de Limache, Escuela Mixta N°88 de Limache y Colegio Santo Domingo de Guzmán, Valparaíso.
Fecha	1er Semestre, entre el 07 y el 14 de mayo del 2024 2do Semestre, entre el 04 el 13 de noviembre de 2024.
Objetivo	Potenciar en los escolares el conocimiento acerca del patrimonio marítimo, considerando que gran parte del territorio de Chile está compuesto por mar, además de la importancia de educar a nuestros jóvenes sobre algunos hechos

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

	<p>relevantes de la historia marítima de nuestro país, para generar una mayor conciencia.</p> <p>Las exposiciones históricas, confeccionadas en trovicel, compuesta de láminas auto-explicativas, consideran las siguientes temáticas:</p> <ol style="list-style-type: none">1. “Los Combates Navales de Iquique y Punta Gruesa”2. “Estrecho de Magallanes: Cinco Siglos de Cartografía” (1520-2020)3. “Corbeta Esmeralda 1879...Sumérgete en su Historia”
Indicador de logro	Lograr al menos que las exposiciones se exhiban en 3 colegios distintos por cada semestre.
Medio de verificación	Fotografías y correos a colegios
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Sin equipo asociado
Comunidad vinculada beneficiada	<p>Durante el 1er semestre, alumnos de 1° a 4° medio, profesores, personal administrativo y de apoyo que trabaja en los colegios María Auxiliadora, St. Peters y Capellán Pascal.</p> <p>Durante el 2do semestre, alumnos del Liceo de Limache, de la Escuela Mixta N°88 de Limache y del Colegio Santo Domingo de Guzmán, Valparaíso.</p> <p>Fueron más de 3.200 los alumnos, quienes pudieron apreciar esta exposición.</p>
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado</p>	
<p>El montaje de esta exposición consideró por una parte la coordinación necesaria con cada establecimiento educacional, para proceder luego con el traslado de los trovicales que las componen, instalarlas y luego de un tiempo acotado (previamente establecido) retirarlas.</p>	
VERIFICADORES	
<p>Liste los medios de verificación que se acompañan</p>	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

1. Fotografías.



Expo Ma. Auxiliadora



Expo St. Peters



Expo Capellán Pascal



Expo Colegio Sto. Domingo



Expo Escuela Mixta



Expo Liceo de Limache

2. Correos a los colegios.

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

ACTIVIDAD N° 4	
Nombre	Apoyar desarrollo museográfico del Museo Naval de Iquique, conforme requerimientos.
Ubicación	Museo Naval de Iquique
Fecha	Enero a diciembre 2024
Objetivo	<p>Contribuir a que el Museo Naval de Iquique prepare y elabore el diseño museográfico que le permita habilitar los nuevos espacios que le serán entregados una vez que el recinto de la aduana de Iquique sea restaurado, tentativamente el año 2025.</p> <p>Respecto de esta tarea cabe mencionar que, posterior al incendio del edificio de la Aduana de Iquique acaecido en el año 2015, construcción histórica que data del año 1871 y Monumento Histórico que alojaba al Museo Naval de Iquique, éste debió trasladar sus colecciones a un contenedor de la IV Zona Naval y una parte menor de sus piezas pudieron, después, ser exhibidas en una sala facilitada por el Museo Militar de Tarapacá.</p>
Indicador de logro	Satisfacción de los requerimientos del Museo Naval de Iquique.
Medio de verificación	Fotografías e Informe correspondiente.
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo
Equipo	Director del Museo Naval de Iquique Teniente 1° Eduardo Llanquileo Ramos y el Curador Suboficial Mayor Eduardo Melipil Ñancuvil
Comunidad vinculada beneficiada	Comunidad de Iquique y turistas

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado
<p>Durante el año, se sostuvieron reuniones virtuales con el Director y el Conservador de ese museo, concordando en el desarrollo museológico, que permitieron definir qué elementos se podían adquirir, por adelantado, de modo que fuesen compatibles con el nuevo guión museológico y los espacios asignados.</p> <p>Se resolvió, en conjunto con los beneficiarios, que las réplicas de proyectiles (5 en total) de los buques chilenos y peruanos que participaron en los Combates Navales de Iquique y Punta Gruesa, serían un muy buen aporte. Se adicionó, además, el encargo de la confección de una maqueta de la Corbeta "Esmeralda" en escala 1:32, que será entregada durante 2025.</p>
VERIFICADORES Liste los medios de verificación que se acompañan
1. Desarrollo del Guión Museológico Museo Naval de Iquique
2. Fotografías entrega réplicas de proyectiles al Curador del Museo Naval de Iquique
3. Contrato con Modelista Naval para confección Corbeta "Esmeralda"
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 5	
Nombre	Desarrollar proyecto "Contenedor Navegante", en conjunto con Fundación Mar de Chile.
Ubicación	Ciudades del sur de Chile
Fecha	Enero a diciembre 2024

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Objetivo	Es un proyecto que tiene como propósito realzar el patrimonio cultural marítimo de Chile, por medio de exposición, montada en contenedor que recorrerá diferentes localidades del sur de Chile, la que considera tres estaciones interactivas con gráficas incorporadas, en las que se persigue visibilizar la relevancia histórica y actual del mar, en la vida diaria de los chilenos, al acercar al público general y puntualmente, a las nuevas generaciones, la cultura y tradiciones marítimas del lugar que habitan, exponiendo al mar como una ventana de conexión con el mundo en nuestra historia, el presente y su proyección al futuro.
Indicador de logro	Elaboración del guión y entrega física del contenedor a Fundación Mar de Chile.
Medio de verificación	Guion en PDF y fotografías .
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Director Centro de Estudios Oceánicos, Coordinador Centro de Estudios Oceánico, Académico, Ernesto Gómez en conjunto con los alumnos de la Escuela de Gestión en Turismo y Cultura de la Universidad de Valparaíso y Director Ejecutivo Fundación Mar de Chile, Sr. Allan Youlton.
Comunidad vinculada beneficiada	Estudiantes de localidades donde va itinerar el contenedor

DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado

Considera la habilitación de 1 (un) contenedor de 40 pies que abarca toda la temática definida como esencial por la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile, para posteriormente ser operado por la Fundación Mar de Chile. Se contará, además, con los insumos que proporcione el trabajo académico de los alumnos de la Escuela de Gestión en Turismo y Cultura de la Universidad de Valparaíso. El contenedor está subdividido interiormente en 3 (tres) compartimentos o espacios para implementar la museografía acorde con el guión museológico, cuyo título se consensuó como "Exploremos nuestros mares, ríos y lagos". En conjunto con las entidades ya mencionadas se desarrolló además el detalle del guión (ver adjunto) y una vez definida la museografía y los soportes, se implementará en el contenedor para su entrega a la Fundación Mar de Chile para que ésta lo itine por diferentes lugares del sur de Chile.

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Trabajos de reparación estructural del contenedor e instalación de la museografía definitiva, se harán durante el 1er trimestre de 2025.

VERIFICADORES

Liste los medios de verificación que se acompañan

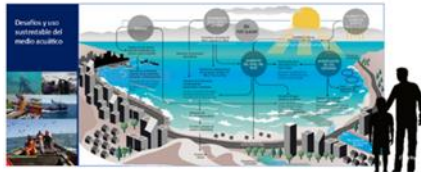
1. Propuesta Guión Museológico Contenedores “Exploremos nuestros mares, ríos y lagos”

2. Fotografías.



PANEL INTERIOR ENTRADA

PANEL INTERIOR SALIDA



POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 6

Nombre	Elaborar proposición nueva museografía Museo RH “Huáscar”.
Ubicación	Museo RH “Huáscar”, Talcahuano
Fecha	Enero a diciembre 2024

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Objetivo	Iniciativa que considera la recuperación integral y puesta en valor de la reliquia histórica, abarcando los aspectos tanto estructurales como museológicos y museográficos, que permitan contar con un navío renovado y remozado. Se hará énfasis en aquellos objetos históricos más relevantes, contribuyendo a su mejor conservación, complementando aquellos aspectos que estén más débiles. Sobre todo, se buscará contar una historia de manera hilada, cronológica, informativa y emotiva, que haga de la visita una experiencia inolvidable y digna de repetirse, apelándose también al uso mesurado de las nuevas tecnologías, que pongan al buque a la vanguardia museística a nivel mundial.
Indicador de logro	Elaboración de informe con proposiciones concretas en conjunto con la Dirección Técnica de Museos de la Armada.
Medio de verificación	Informe y Propuesta de Guion en PDF
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Dirección Técnica de Museos de la Armada y la Segunda Zona Naval de la Armada de Chile
Comunidad vinculada beneficiada	Comunidad de Talcahuano y turistas

DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado

La actividad considera actualizar el desarrollo museológico y museográfico del RH Huáscar, de manera que permita, hacer énfasis en el mensaje que se quiere transmitir a la ciudadanía; realzar aquellos objetos históricos más importantes, contribuyendo a su mejor conservación; complementar aquellos aspectos que estén más débiles y por, sobre todo, contar una historia de manera hilada, cronológica, informativa y emotiva, que haga de la visita una experiencia inolvidable y digna de repetirse.

Para comenzar a materializar aquello, una Comisión Técnica integrada por personal de la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile y de la Dirección Técnica de Museos de la Armada, realizó un viaje a Talcahuano entre el 02 al 04 de abril 2024, con el objetivo de verificar en terreno la realidad actual del buque y preparar, en conjunto, un diagnóstico y algunas propuestas de mejora. (Se adjunta informe y pre-guion).

Luego de esto y en una primera etapa, se financió el levantamiento planimétrico del buque, para poder hacer el trabajo “de escritorio” en la definición del recorrido sugerido y lo que contendrá cada estación.

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Para ello se resolvió contratar a la empresa Planimetrika Ltda. La tarea, que tomó 2 días de trabajo para su ejecución, se realizó entre el 02 y 03 de diciembre de 2024, permitió conocer cabalmente la distribución y medidas de cada uno de los espacios, su uso actual y eventualmente, poder adicionar algunos nuevos al recorrido, que será propuesto. Asimismo, definir puntos y sitios clave a modo de estaciones, para realzar hitos o piezas históricas que merezcan un tratamiento especial por su significancia.

VERIFICADORES

Liste los medios de verificación que se acompañan

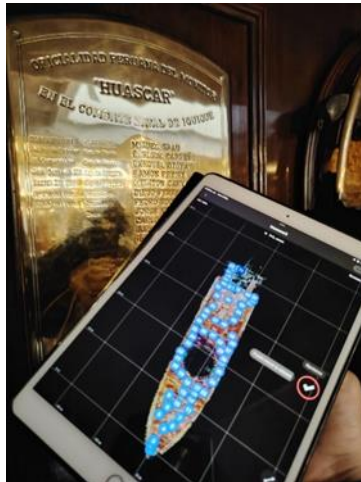
1. Informe técnico visita R.H "Huáscar"

2. Propuesta Guión Museológico R.H "Huáscar"

3. Fotografías de la visita de la Comisión Técnica

4. Contrato con empresa Planimetrika

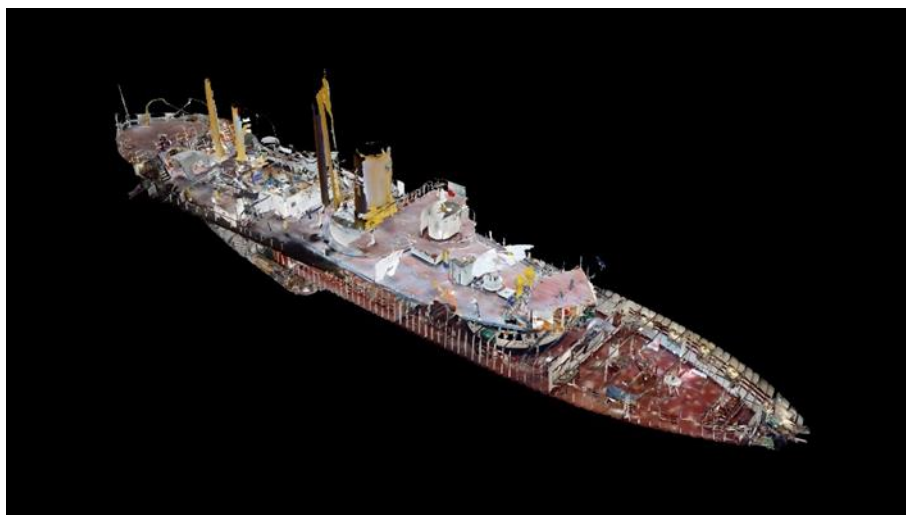
Fotografías y video de avances en el levantamiento de la planimetría



FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo



POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 7

Nombre	Apoyar mejoramiento museografía Museo Hacienda San Agustín de Puñual de Ninhue - Cuna de Prat.
Ubicación	Museo Hacienda San Agustín de Puñual de Ninhue - Cuna de Prat.
Fecha	Enero a diciembre 2024
Objetivo	Actualizar la museografía de la Hacienda, conforme al guión museológico ya definido, considerando que han transcurrido 10 años de la implementación final, en el año 2014, por parte de la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile (COPAMACH).

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Indicador de logro	Financiamiento de las modificaciones solicitadas y confección elementos museográficos
Medio de verificación	Nuevos textos para infografía
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Encargado de Proyectos de la Corporación, Jefe de Museología del MMN, Encargada de Comunicaciones de la Corporación y Curador del Museo de Ninhue
Comunidad vinculada beneficiada	Comunidad de Ninhue y turistas.

DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado

Con el objetivo de verificar en terreno esos eventuales cambios, una Comisión Técnica integrada por la Dirección Técnica de Museos de la Armada y de la COPAMACH, se desplazó a Ninhue el día 03 de abril de 2024. Luego de eso, se elaboró en conjunto un Informe Técnico con el diagnóstico y propuestas (adjunto) y se hizo entrega al Museo Marítimo Nacional (MMN) de los archivos magnéticos de la infografía original.

Durante el mes de octubre 2024 se conformó un equipo de trabajo entre la Corporación Patrimonio Marítimo y el Departamento de Museología del MMN para materializar esos cambios y mandar a confeccionar los nuevos trovices, procediéndose al recambio durante enero 2025 en el Museo Hacienda San Agustín de Puñual de Ninhue- Cuna de Prat.

VERIFICADORES

Liste los medios de verificación que se acompañan

1. Informe técnico visita Museo Hacienda San Agustín de Puñual de Ninhue - Cuna de Prat

2. Fotografías de la museografía actual.

3. PDF de los nuevos trovices, con los cambios de textos y fotos ya efectuados, listos para impresión.

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 8	
Nombre	"Restauración y Habilitación inmuebles fundacionales en Puerto Williams"
Ubicación	Puerto Williams, Región de Magallanes y la Antártica
Fecha	Enero a diciembre de 2024
Objetivo	Recuperar la denominada Casa #1 y la ex comandancia del Distrito Naval Beagle y habilitar ambas edificaciones e implementar museografía apropiada para contar con espacios de exhibición permanente, abiertos a la comunidad y a los visitantes, contribuyendo a salvaguardar el patrimonio arquitectónico local y de paso, ampliar la oferta de productos culturales de la zona.
Indicador de logro	Elaboración del proyecto
Medio de verificación	Copia en PDF de la actualización del proyecto
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Arquitecto regional Dante Baeriswyl Rada y Comandancia del Distrito Naval Beagle, equipo Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Comunidad vinculada beneficiada	Habitantes de Puerto Williams, turistas y visitantes.
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Se contactó al arquitecto regional Dante Baeriswyl Rada, para que actualizara el proyecto original y el Expediente Técnico de rigor, recibiendo en diciembre de 2024, el proyecto actualizado, para poder postularlo a Fondos Patrimoniales en 2025. Durante el proceso, se resolvió ejecutar el proyecto inicialmente sólo en lo relativo a la Casa 1, considerando que existen humedales en sector edificio ex Comandancia, lo que requiere mayores estudios conforme legislación actual.

VERIFICADORES

Liste los medios de verificación que se acompañan

1. Fotografías estado actual de los inmuebles
2. Proyecto actualizado presentado por el Arquitecto

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 9

Nombre	Instalar placas de granito en estatua de Lord Cochrane en Santiago.
Ubicación	Bandejón Central de la Alameda, Comuna de Santiago
Fecha	Enero a diciembre 2024
Objetivo	Reemplazar las placas originales de acero por placas grabadas en granito negro San Gabriel, del mismo tamaño (2 m de alto x 1 m de ancho), las que darán mayor durabilidad y resistencia tanto a la intemperie como a los actos vandálicos, manteniendo eso sí la leyenda que fuese aprobada tanto por el Instituto de Conmemoración Histórica como del Consejo de Monumentos Nacionales (CMN).

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Indicador de logro	Instalación física de las placas en la base del monumento.
Medio de verificación	Placas instaladas, último trimestre 2024
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Equipo COPAMACH, Ilustre Municipalidad de Santiago y empresa Mármoles Marín, Sara Eliana Marín Colipai
Comunidad vinculada beneficiada	Habitantes de la comuna de Santiago y visitantes
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
<p>Diseño de las nuevas placas grabadas en granito negro San Gabriel, del mismo tamaño (2 m de alto x 1 m de ancho). Recepción de propuesta de diseño de placas de granito.</p> <p>Placas ya están listas, por dificultades logísticas de contratistas se debió postergar instalación de placas. Se pidió a poyo a la Ilustre Municipalidad de Santiago para su instalación, coordinándose su instalación para primer trimestre 2025.</p>	
VERIFICADORES	
Liste los medios de verificación que se acompañan	
1. Carta N° 889 del 17 Jul 2023, autorización de la Ilustre Municipalidad de Santiago	
2. Oficio ORD. CMN N°2072 del 26 de abril de 2024, autorización del Consejo de Monumentos Nacionales	
3. Carta fechada el 17 de octubre 2023 del Instituto de Conmemoración Histórica	
4. Fotografías del estado actual y fotomontaje de placas de granito.	
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)	
De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 10

Nombre	Apoyar al Museo Marítimo Nacional para montaje exposición fotográfica acerca de Valparaíso patrimonial.
Ubicación	Museo Marítimo Nacional, Paseo 21 de mayo, C° Artillería Valparaíso
Fecha	Enero a diciembre 2024
Objetivo	Montar en una exposición de fotografías de lugares emblemáticos de Valparaíso, autoría del fotógrafo Aref Cosma Lues, que tendrá como escenario la futura sala de Cartografía del Museo Marítimo Nacional.
Indicador de logro	Montaje físico de la exposición.
Medio de verificación	Fotografías de la exposición una vez montada
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Equipo COPAMACH y Museo Marítimo Nacional, Fotógrafo Aref Cosma Lues
Comunidad vinculada beneficiada	Visitantes del Museo Marítimo Nacional

DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD

Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Se realizaron las coordinaciones correspondientes con el Museo Marítimo Nacional, para agendar el montaje de dicha exposición para el mes de enero 2025. La tarea fue asumida completamente por la Corporación Patrimonio Marítimo, con apoyo del Museo Marítimo Nacional.

VERIFICADORES

Liste los medios de verificación que se acompañan

1. Muestra de algunas de las fotografías que se expondrán
2. Flyer de invitación a la inauguración de la exposición.

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 11

Nombre	Edición libro "1843, la Goleta Ancud y la Toma de posesión del Estrecho de Magallanes".
Ubicación	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile y Museo Marítimo Nacional
Fecha	Enero a diciembre de 2024
Objetivo	Editar y realizar lanzamiento de libro "1843, la Goleta Ancud y la toma de posesión del Estrecho de Magallanes", con el fin de dar a conocer las vivencias, el entorno histórico y las consecuencias de este evento.
Indicador de logro	Impresión y lanzamiento físico del libro, que contempla un tiraje de 300 ejemplares.
Medio de verificación	Fotografías del lanzamiento del libro Libro en PDF

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Equipo COPAMACH, Autor Javier Vargas Guarategúa, Imprenta Albatros.
Comunidad vinculada beneficiada	Comunidad académica tanto nacional como internacional, investigadores históricos, escolares, profesores de historia, ciudadanía en general.
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
<p>Libro fue editado por el área de proyectos de COPAMACH e impresa por Imprenta "Albatros" de Viña del Mar. El libro tiene 439 páginas, es de tapa blanda, interior en papel ahuesado y de formato 15 cm x 23 cm. El tiraje de esta primera edición fue de 300 ejemplares.</p> <p>Se lanzamiento se materializó el jueves 26 de septiembre de 2024, durante la Ceremonia de Aniversario de nuestra Corporación.</p>	
VERIFICADORES	
Liste los medios de verificación que se acompañan	
<ol style="list-style-type: none">1. Copia del libro en PDF2. Fotografías lanzamiento del libro.	
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)	
De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

ACTIVIDAD N° 12	
Nombre	Elaborar nuevo proyecto de arquitectura del "Museo de Sitio Muelle 1825-Valparaíso".
Ubicación	Plaza Sotomayor de Valparaíso
Fecha	Enero a diciembre de 2024
Objetivo	Elaborar una 3ra propuesta arquitectónica, en conjunto con la Ilustre Municipalidad de Valparaíso y la Oficina Técnica Regional del Consejo de Monumentos Nacionales, que tome y corrija las observaciones planteadas por esos organismos técnicos, respecto de propuestas anteriores.
Indicador de logro	3era propuesta proyectada para ser presentada en octubre de 2024
Medio de verificación	Expediente técnico y Proyecto en PDF
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Puka Patrimonio y Arquitectura SpA.
Comunidad vinculada beneficiada	Habitantes de la comuna de Valparaíso, turistas y visitantes
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
Elaboración de nueva propuesta arquitectónica y presentación al Consejo de Monumentos Nacionales. Con fecha 10 de octubre de 2024, se entregó el expediente Técnico al Consejo de Monumentos Nacionales.	
VERIFICADORES	
Liste los medios de verificación que se acompañan	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

1. Convenio de colaboración y transferencia de recursos SERPAT-COPAMACH	
2. Aprobación de segundo anexo modificatorio del convenio de colaboración y transferencia de recursos SERPAT-COPAMACH	
3. Adendum a contrato de prestación de servicios entre COPAMACH y Puka Patrimonio y Arquitectura SpA.	
4. Contrato de prestación de servicios entre COPAMACH y Puka Patrimonio y Arquitectura SpA. 01-04-2022	
5. Contrato de prestación de servicios entre COPAMACH y Puka Patrimonio y Arquitectura SpA. 30-04-2024	
6. Expediente Técnico elevado al CMN.	
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)	
De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.	
ACTIVIDAD N° 13	
Nombre	Ejecutar proyecto de Rescate y Puesta en Valor del BS-03 "Capitán Christiansen".
Ubicación	Museo Marítimo Nacional, Paseo 21 de mayo, Cerro Artillería, Valparaíso
Fecha	Enero a dic de 2024
Objetivo	Desarrollar una obra civil consistente en una base de hormigón, con medidas y la resistencia necesaria para recibir y soportar el bote (14 metros de largo, 3,95 metros de ancho y 24 toneladas de peso), trasladar la embarcación a la plataforma y apoyar su restauración posterior.
Indicador de logro	Construcción de base de hormigón en el antejardín del Museo Marítimo

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

	Nacional y traslado del bote.
Medio de verificación	Fotografía e informe correspondiente
Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Puka Patrimonio y Arquitectura SpaA, COPAMACH, Museo Marítimo Nacional
Comunidad vinculada beneficiada	Habitantes de la comuna de Valparaíso y visitantes del Museo Marítimo Nacional.
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
<p>Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado</p>	
<p>Las obras fueron contratadas a la empresa PUKA Patrimonio y Arquitectura SpA., por un costo inicial de \$ 26.870.617 (que luego se elevaría a \$30.870.385) y comenzaron a ejecutarse el 09 de mayo de 2024, con una duración inicial de 50 días corridos los que tanto por dificultades propias de las excavaciones, se presentaron condiciones meteorológicas inusualmente adversas (lluvias), lo que obligó al Contratista a solicitar una extensión de 30 días más.</p> <p>Durante la ejecución, también se vio la conveniencia de dejar instalada toda la canalización eléctrica, trabajo adicional que tuvo un costo extra de \$624.750. Incluyó los empalmes necesarios para poder instalar en el futuro 13 focos de piso, 7 apliqué de muro y 3 enchufes.</p> <p>El traslado del bote se llevó a cabo en la noche del 18 al 19 de octubre de 2024, fue financiado con aportes del EPV, de la Corporación Patrimonio Marítimo de Chile y por la empresa británica Babcock, con un costo total de \$ 60.000. 000. Se contó también con el importante apoyo de ASMAR (V).</p>	
VERIFICADORES	
<p>Liste los medios de verificación que se acompañan</p>	
1. Adendum a Contrato de Prestación de servicios entre COPAMACH y Puka Patrimonio y Arquitectura SpA. 29-04-2024.	
2. Contrato de prestación de servicios entre COPAMACH y Puka Patrimonio y Arquitectura SpA. 30-04-2024	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

3. Informe Sistema de Fundación MMN (Memoria de Cálculo). Octubre 2022.
4. Planos base hormigón en PDF.
5. Fotografías de la base y del proceso de traslado del BS-03.
POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional) De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

ACTIVIDAD N° 14	
Nombre	Desarrollo Proyecto Rescate Patrimonial de la embarcación "Sea Tomato".
Ubicación	Museo Marítimo Nacional, Paseo 21 de mayo, C° Artillería, Valparaíso
Fecha	Enero a diciembre de 2024
Objetivo	Recuperar y poner en valor la embarcación "Sea Tomato", única en su tipo y la 1era en cruzar a remo el mar de Drake llegando a la Antártica, para su exhibición permanente en el Museo Marítimo Nacional, incorporando a estudiantes de la carrera de restauración del Duoc UC y a jóvenes de otros institutos, siendo la primera iniciativa participativa de este tipo con la comunidad, resignificando así, el alto valor cultural y patrimonial de este legado original único, para que forme parte de la comunidad en su conjunto.
Indicador de logro	Recuperación estructural, conservación, restauración y exhibición de la embarcación.
Medio de verificación	Informe de avances y fotografías

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

Responsable	Corporación Patrimonio Marítimo de Chile
Equipo	Doris Valdeavellano Torres, Conservadora y Restauradora, jefa del Departamento de Conservación del Museo Marítimo Nacional y alumnos voluntarios de la carrera de restauración de bienes patrimoniales del Instituto profesional Duoc UC, sede Valparaíso, jóvenes de otros institutos.
Comunidad vinculada beneficiada	Habitantes de la comuna de Valparaíso y visitantes del Museo Marítimo Nacional
DESCRIPCIÓN DETALLADA DE LA EJECUCIÓN DE LA ACTIVIDAD	
Reporte el desarrollo de la actividad, dando cuenta, por ejemplo, de acciones que merecen ser destacadas, hitos relevantes, hechos que facilitaron su realización, dificultades encontradas y el resultado alcanzado	
<p>A la fecha, se ha realizado la identificación de piezas y nombres técnicos. Estabilización de los pigmentos degradados y maderas. Diagnóstico del estado de conservación, registro y análisis patológico de lesiones. Registro documental con fotografías y videos. Limpieza mecánica y con solventes en el casco, cubierta e interior de la cabina. Nivelación de capas de pintura del casco y retiro de repintes no originales. Remoción de antideslizante de cubierta, sillines y piezas de madera de la cubierta. Búsqueda y adquisición de 8 remos de época desde EEUU, pesquisa de mástil, en la Escuela Naval. Fabricación de carro de soporte, para habilitación museográfica.</p> <p>Las actividades han sido realizadas con alumnos con necesidades educativas especiales del Centro Educativo Gran Bretaña, perteneciente al Servicio Local de Educación Pública de Valparaíso – Juan Fernández y alumnos voluntarios de la carrera de restauración de bienes patrimoniales del Instituto profesional Duoc UC, sede Valparaíso.</p> <p>A petición del Museo Marítimo Nacional, durante el mes de octubre 2024 se presentó solicitud de modificación de algunos ítems, para un mejor encuadramiento de los gastos y también se pidió la ampliación de plazo de ejecución, lo que fue aceptado por el Comité Calificador de Donaciones Privadas..</p>	
VERIFICADORES	
Liste los medios de verificación que se acompañan	
<ol style="list-style-type: none">1. Informe de avance de las obras de restauración e investigación de la embarcación “Sea Tomato”, adjunto anexo firmado por la profesional de conservación y restauración Doris Valdeavellano Torres.2. Fotografías del proceso y de la nueva locación del bote.	

FONDO DE FORTALECIMIENTO PARA ORGANIZACIONES PATRIMONIALES

Convocatoria 2024

Informe de Ejecución del Programa Anual de Trabajo

POLÍTICAS DE BUENAS PRÁCTICAS (opcional)

De acuerdo a las políticas de buenas prácticas que declaró en su formulario de postulación, identifique cuál de ellas fue aplicada en la ejecución de la actividad y describa en qué consistió. No es obligatorio el llenado de esta sección.

(firma)

Rodolfo Codina Díaz

Presidente

Corporación Patrimonio Marítimo de Chile

Iniciativa Folio N°98624